Voix de Femmes

Chemins de Culture en Vallée d'Aoste

ACADÉMIE SAINT-ANSELME D'AOSTE

Associazione Augusta Issime

AVAS
Association Valdôtaine Archives Sonores

CENTRE D'ÉTUDES LES ANCIENS REMÈDES JOVENÇAN

COMITÉ DES TRADITIONS VALDÔTAINES

SOCIÉTÉ DE LA FLORE VALDÔTAINE
Associazione Valdostana di Scienze Naturali

Société Valdôtaine de Préhistoire et d'Archéologie

WALSER GEMEINSCHAFT
Gressoney-Lys-Lys

sous le patronage de

SOROPTIMIST INTERNATIONAL
CLUB VALLE D'AOSTA

Voix de femmes. Chemins de culture en Vallée d'Aoste

7 - 28 mars 2026
Foyer de la salle de conférences de la Bibliothèque régionale
Horaires d'ouverture : lundi 14h00 - 19h00, de mardi à samedi 9h00 - 19h00

À l'occasion de la **Journée internationale de la Femme**, l'exposition collective **« Voix de femmes. Chemins de culture en Vallée d'Aoste »** a été inaugurée samedi 7 mars 2026 à la **Bibliothèque régionale d'Aoste**.

Cette initiative explore **le rôle et la contribution des femmes au sein des associations culturelles de la Vallée d'Aoste**, depuis les institutions les plus anciennes jusqu'aux associations contemporaines.
Le projet débute par l'étude de l'**Académie Saint-Anselme** (fondée en 1855), qui n'accueillit sa première membre féminine qu'en 1939, et de la **Société de la Flore Valdôtaine** (1858), où les femmes ont été présentes dès le début du XXe siècle.

L'exposition met en lumière l'évolution de la participation féminine à la vie culturelle valdôtaine, qui fut de fait, jusqu'au moins à l'immédiat après-guerre, un monopole presque exclusivement masculin et en grande partie clérical, et célèbre les figures pionnières et leurs contributions durables dans différents secteurs de la culture locale.

Les associations participantes ont contribué à la collecte de **matériaux biographiques, documents, textes, images et témoignages**, permettant de raconter une histoire riche et méconnue de la culture valdôtaine au féminin.

Participent à l'initiative : l'**Académie Saint-Anselme**, l'**Associazione Augusta** (Issime), l'**Association Valdôtaine des Archives Sonores**, le **Centre d'études Les Anciens Remèdes** (Jovençan), le **Comité des Traditions Valdôtaines**, la **Société de la Flore Valdôtaine**, la **Société Valdôtaine de Préhistoire et d'Archéologie**, et le **Walser Kulturzentrum** (Gressoney).

Réalisée sous le patronage du **Soroptimist International Club Vallée d'Aoste**, l'exposition restera ouverte au public durant **tout le mois de mars** avant d'être présentée ultérieurement dans d'autres lieux du territoire régional.

Grâce à la collaboration avec l'Assessorat régional à l'Éducation, à la Culture et aux Politiques identitaires, il sera possible de consulter les contenus de l'exposition dans leur version trilingue (français, italien et francoprovençal) sur le portail **patoisvda.org** à partir de **mardi 10 mars**.

Nous vous signalons également le beau reportage réalisé par le journal télévisé régional de la RAI, signé par le journaliste René Willien : https://www.rainews.it/tgr/vda/video/2026/03/voce-donne-esposizione-biblioteca-regionale-4e9c9bc8-ff11-4fd0-b73b-f88955ce7efa.html

Voix de femmes. Chemins de culture en Vallée d'Aoste

7 - 28 marzo 2026
Foyer della sala conferenze della Biblioteca regionale
Orari apertura: lunedì ore 14-19, martedì - sabato ore 9-19

In occasione della **Giornata Internazionale della Donna**, la mostra collettiva ***Voix de femmes. Chemins de culture en Vallée d'Aoste*** è stata inaugurata sabato 7 marzo 2026 presso la **Biblioteca regionale di Aosta**.

L'iniziativa esplora **il ruolo e il contributo delle donne nelle associazioni culturali della Valle d'Aosta**, dalle istituzioni più antiche fino alle associazioni contemporanee. Il progetto prende avvio dall'indagine dell'**Académie Saint-Anselme** (fondata nel 1855), che accolse una donna tra i suoi membri solo nel 1939, e della **Société de la Flore Valdôtaine** (1858), dove invece le donne erano presenti già agli inizi del XX secolo.

La mostra mette in luce l'evoluzione della partecipazione femminile nella vita culturale valdostana, di fatto fino almeno al primo dopoguerra monopolio quasi esclusivamente maschile, e in buona parte del clero, e celebra le figure pionieristiche e il loro contributo duraturo in diversi settori della cultura locale.

Le associazioni partecipanti hanno contribuito raccogliendo **materiali biografici, documenti, testi, immagini e testimonianze**, permettendo di raccontare una storia ricca e spesso poco conosciuta della cultura valdostana al femminile.

Hanno aderito all'iniziativa: l'**Académie Saint-Anselme**, l'**Associazione Augusta** (Issime), l'**Association Valdôtaine des Archives Sonores**, le **Centre d'études Les Anciens Remèdes** (Jovençan), le **Comité des Traditions Valdôtaines**, la **Société de la Flore Valdôtaine**, la **Società Valdostana di Preistoria e Archeologia** e il **Walser Kulturzentrum** (Gressoney).

La mostra, realizzata sotto il **patrocinio del Soroptimist International Club Valle d'Aosta**, resterà aperta **per tutto il mese di marzo** e sarà successivamente presentata in altre sedi del territorio.

Grazie alla collaborazione con l'Assessorato regionale Istruzione, Cultura e Politiche identitarie, sarà possibile fruire dei contenuti dell'esposizione nella loro versione trilingue (francese, italiana e francoprovenzale) sul portale **patoisvda.org** a partire **da martedì 10 marzo**.

Segnaliamo il bel servizio realizzato dal giornalista René Willien per il telegiornale regionale di RAI3: https://www.rainews.it/tgr/vda/video/2026/03/voce-donne-esposizione-biblioteca-regionale-4e9c9bc8-ff11-4fd0-b73b-f88955ce7efa.html